

本條秀太郎が 俚奏楽演奏会

紀尾井小ホール

新たな三味線音楽・
俚奏楽を創流した本條



秀太郎

写真

演奏会

が、八日

午後零時半と同四時半
から、東京・紀尾井小
ホールで開かれる。

俚奏楽は、三味線が
日本に伝来したときの
自由な発想で現代にも
通用する三味線音楽を
と、本條が一九七一年
に創流。これまでに約
二百曲を作曲。歌舞伎
や日本舞踊で使われる
曲も多い。

昼の部は「花の江
島」「関寺小町」など
七曲、夜の部は「雪の
山中」「月の舟」など
七曲を披露。地方民謡
や沖縄の旋律を意識し
た作品など多彩。

「三味線を初めて手
にしたときのよな感
激と驚きを堪能してい
ただければ」と本條。

各五千円。傳燈樂舎

電話 03・3303・5

180。(真壁聖一)